

# Nieuwsbrief 't Podium

Deze nieuwsbrief is een uitgave van Ons Huis Nieuwbouw en bestemd voor omwonenden van de nieuwbouwlocatie 't Podium.



## 't Podium in aanbouw



De bouw van de eerste Podiumwoningen verloopt voorspoedig, geheel volgens schema. Van de Avenue stadswoningen zijn de dakhoeven gelegd. Ook de appartementen Bellevue krijgen steeds meer vorm. Het casco van de stallinggarage en de begane grondvloer zijn inmiddels klaar. De planning is dat de eerste woningen in het voorjaar 2010 opgeleverd worden.

De sloop van de flats is nu officieel helemaal afgerond. De aannemer maakt momenteel het terrein tot aan de vijver bouwrijp.

### Verkeer

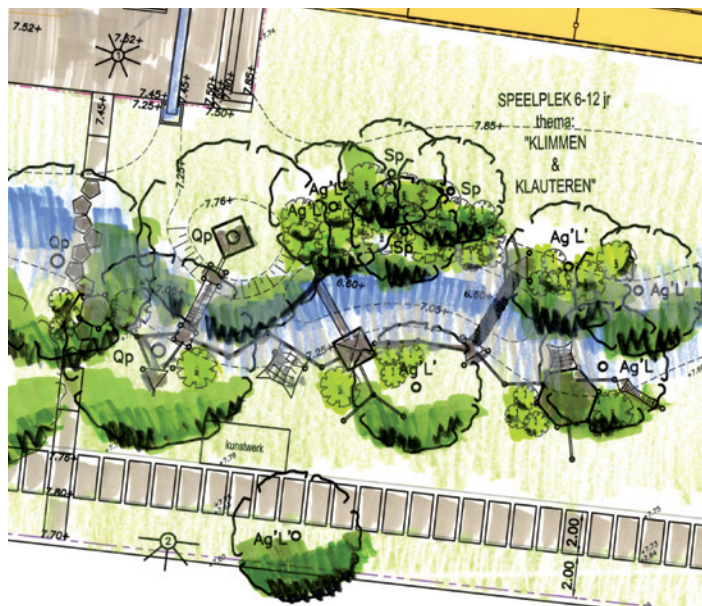
De Parelvisserstraat heeft voor de auto's een 'knip' gekregen ter hoogte van de Tannhäuserstraat. Bewoners ten noorden van de Tannhäuserstraat rijden voortaan met de auto via de Parelvisserstraat, de Sluisoordlaan en de Anklaarseweg naar de ontsluitingswegen. Bewoners van de Tannhäuserstraat en het wijkje ten zuiden daarvan blijven gebruik maken van de aansluiting van de Saloméstraat op de Laan van Zevenhuizen. Het gebied zelf wordt een 30 km-zone.

De route voor het bouwverkeer loopt via de Parelvisserstraat en de Sluisoordlaan naar de Laan van Zevenhuizen.

## Openbare ruimte 't Podium

Wat voor bomen staan er straks langs de straten, waar komen de parkeerplaatsen en hoe richten we de kinderspeelplaatsen in? Dat zijn de vragen waar Karsten Orth, ontwerper openbare ruimte van de gemeente Apeldoorn, antwoorden op zoekt. Bij de inrichting van een nieuwe buurt komt heel wat kijken. Niet alleen de woningen bepalen straks de uitstraling van 't Podium.

Karsten Orth vertelt met bevoegenheid over zijn werk en dat van zijn collega's. In vaktermen gaat het bij de openbare ruimte om drie zaken: grijs (straten en stoepen), groen (plantsoen en gras) en blauw (waterpartijen). "Je wilt uiteindelijk dat de bewoners tevreden zijn over de buitenruimte, hun directe woonomgeving. De grote uitdaging is om alles uit de wensenlijstjes te combineren en een goede plek te geven," aldus Karsten. Dat is makkelijker gezegd dan gedaan, want overal gelden normen en regels die elkaar soms lijken te bijten. Want hondenbezitters moeten binnen 400 meter van hun voordeur een uitlaatplaats aantreffen en jonge kinderen moeten dichtbij



■ Inrichting speelplek Tannhäuserstraat

kunnen spelen. Ook zijn er parkeernormen, regels voor de afvoer van het regenwater en afspraken voor kunst in de buurt. Eén grote puzzel en tegelijkertijd is ook de kwaliteit van het totaalbeeld belangrijk. De afstemming kost dan ook veel tijd.

Over de samenwerking met Ons Huis is Karsten Orth goed te spreken. "t Podium is een bijzonder project, want de openbare ruimte is leidend geweest voor de stedenbouwkundige inrichting, terwijl dit normaal gesproken andersom is. Je hebt hier te maken met aansluiting op bestaande structuren in de wijk Zevenhuizen. In 2006 is het voorlopig ontwerp vastgesteld en de uitgangspunten hierin hebben we steeds vast kunnen houden. Zo willen we zorgen

dat het Tannhäusergebied zijn groene uitstraling houdt. Er komt een 'groene as' van het winkelcentrum Anklaar tot aan de vijverpartij van veertig meter breed. De woonstraten worden ingericht als groene paden. Regenwater komt niet via regenpijpen in het riool terecht, maar wordt zichtbaar via goten en wadi's afgevoerd naar de grote centrale vijver." Ook voor het behoud van de bomen maakt Karsten zich sterk. Zo zal de grote plataan op de kop van de oorspronkelijke Parelvisserstraat behouden blijven. Er zijn 22 lindebomen verplaatst naar de vijver ter vervanging van een aantal dode kastanjabomen.

Kunst speelt een grote rol in 't Podium. Van de drie kunstprojecten is er één al gerealiseerd, de 'lichtbank' van Tirza Verrips bij de entree van de hoogbouwflat. Verder komen er straks verlichtingsornamenten in de steegjes tussen de woonstraten. En er is een plan voor een 'Verlengde Tannhäuser', een autovrije boulevard die doorloopt tot in de vijver.

Nu de sloop is afgerond, ligt het voor de hand na te denken over een tijdelijke invulling van het terrein. Mogelijkheden voor een eventuele invulling zijn afhankelijk van het moment waarop de bouw van de volgende fase kan starten. "Het zou mooi zijn als omwonenden niet de hele tijd op een zandvlakte hoeven uit te kijken. Inzaaien met gras of veldbloemen is een goed idee," besluit Karsten Orth.

## Avontuurlijk spelen

In de groene as langs de Tannhäuserstraat komt een speelplek voor kinderen tussen de 6 en 12 jaar. Geen simpele wipkip of glijbaan maar een avontuurlijke speelruimte met natuurlijke elementen in de wadi welke onderdeel is van de groene as. De Wijkraad ondersteunt dit initiatief dat past binnen het beleidsplan 'natuurlijk spelen'. De gemeente Apeldoorn wil hiermee bereiken dat kinderen spelenderwijs leren over de natuur. Wilt u weten hoe natuurlijk spelen eruit kan zien, ga dan eens kijken bij het schoolplein van de Gentiaan aan de Gentiaanstraat. De aanleg start na de oplevering van de eerste fase van de nieuwbouw. Ook ter hoogte van de Rigelottostraat komt een natuurlijke speelplek voor kinderen tussen 6 en 12 jaar. Voor de allerjongsten komen er kleine speelplekken op de kruisingen tussen de steegjes en de groene paden. Naast de Prelude/Nocturne flat is al een trapveld aangelegd.

### Vragen over de bouw of het verkeer?

Heeft u vragen over de bouw neemt u dan contact op met de heer G. de Jong, directievoerder bij Ons Huis. Hij is bereikbaar via telefoonnummer (055) 52 62 500.

Vragen over wegomleidingen, routes van het bouwverkeer of de stadsbus kunt u voorleggen aan de heer H. Elzinga, wegbeheerder van de gemeente Apeldoorn. Hij is te bereiken via het (nieuwe) telefoonnummer 14055.